

«Музыкальное воспитание в детском саду»

Знакомство наше начинается в младшей группе с фольклорных песенок, прибауток, шумовых оркестров, нежных мотивов Моцарта и других детских мелодий. Мы развиваем эмоциональную отзывчивость. Логоритмические упражнения развивают сенсорные способности. Музыкальные ритмические упражнения закладывают в памяти основы для будущих танцев. Попевки и короткие песенки – сценки развивают речевые навыки и голосовой аппарат.

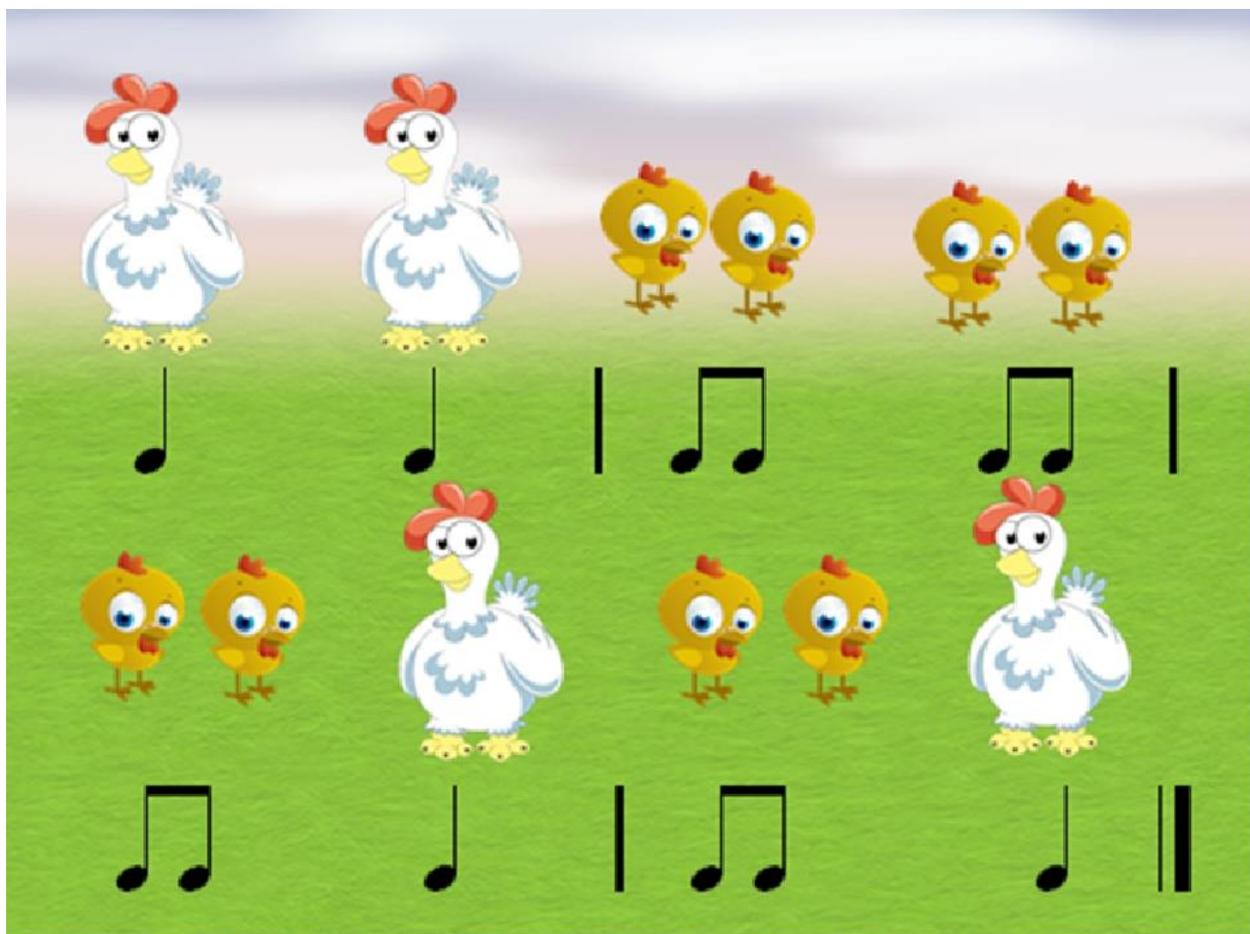


На следующем возрастном этапе мы, обогащая музыкальными впечатлениями, развиваем ладо – высотный слух, ритмический слух, формируем певческий аппарат, выразительность исполнения музыкальных произведений.

Изучение различных жанров музыки открывает перед детьми большую палитру средств музыкальной выразительности, что расширяет представление о мире музыки. Так развиваем

творческую активность в музыкальных сценических формах, импровизациях на музыкальных инструментах. Формируем способность воспринимать музыку разных стилей.

Секреты музыкальной выразительности мы постепенно открываем, изучая песни, танцы, слушая произведения классиков. Это основы теории музыки, элементарная музыкальная грамота, которая помогает маленьким творцам выразить в выступлениях музыкальные эмоции, будь то танец, игра на инструменте или пение



Один из сложных способов, который мы формируем - способ передачи музыки через пластику танцевальных движений. Для этого должны «включаться» в комплексе различные навыки ребёнка: музыкальный опыт, музыкальный слух, чувство ритмики, ориентация в зале, навыки ритмических танцевальных движений, пластика движений, выступление в паре или ансамбле и, конечно,

музыкальная память. Дети увлечённо включаются в этот интересный и яркий вид деятельности. Ведь танец раскрепощает эмоционально, развивает двигательную свободу, координацию, коммуникативность, при этом чувство анализа и партнёрства.

Один из любимых детьми видов музыкальной деятельности – фольклорные инсценировки, музыкальные спектакли. Развивая творческую активность, инициативу и самостоятельность в выступлении, дети получают заряд уверенности и положительных эмоций.

Наша задача содействовать возникновению музыкального вкуса, воспитывать интеллектуального слушателя и исполнителя, чуткого и эмоционального, способного выразить свои чувства средствами музыки!

